



Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej  
Zakład Nowych Mediów  
53-611 Wrocław, ul. Strzegomska 47

## **DIALOG – KONFLIKT**

**III Konferencja Naukowa  
z cyklu**

**Język@multimedia  
Wrocław, 28-29 maja 2008**

10.00 Uroczyste otwarcie konferencji

Sesja I

10.30 dr hab. Marek Adamiec

*Alteracja jako konsekwencja epoki komunikacji cyfrowej. Kres czy nadzieja na nową formę dialogu*

10.50 dr hab. Bogusław Skowronek

*„Szkło kontaktowe”, Kaczyńscy i „Rammstein”, czyli dyskurs polityczny IV RP a kultura konwergencji*

11.10 dr Anna Maj

*Social bookmarking jako metoda konstruowania społeczności sieciowych. Problemy antropologii i socjologii internetu*

11.30 Przerwa na kawę

11.50 mgr Marek Staniewicz

*Media komercyjne a alternatywne formy komunikacji obywatelskiej na przykładzie polskich portali Wiadomości24.pl i iThink.pl*

12.10 dr Aneta Firlej-Buzon

*Prawo autorskie w komunikacji naukowej: od Respublica Litteraria do creative commons*

12.30 dr Dorota Chmielewska-Łuczak, Magdalena Glińska

*„Gwiazdy”, klany i „szkodnicy”- bezmiar ludzkich potrzeb a portal [www.fotka.pl](http://www.fotka.pl)*

12.50 Dyskusja

13.10 Przerwa na kawę

13.30 – 14.30 Obrady w sekcjach

Sesja IIa

13.30 dr Marta Kosińska

*„Dynamika relacji między wiedzą doksalną a epistemiczną w perspektywie pojawienia się mediów interaktywnych”*

13.50 dr Magdalena Kamińska

*Kategoria kontekstu w naukach społecznych a fenomen samozapisu wiedzy potocznej w Internecie*

14.10 mgr Piotr Kędziora

*Gra i negocjacja: społeczne sieci wiedzy w internecie, źródła wiedzy, obrazy tożsamości*

14.30 dr Michał Otrócki

*O uzasadnianiu nieznanego, czyli jak internet pomaga ludziom wierzyć, że wiedzą*

14.50 Dyskusja

#### Sesja IIb

- 13.30 dr Maciej Dutko  
*Web 2.0 – za i przeciw*
- 13.50 Piotr Czerniawski  
*Konflikty w społeczności polskiej Wikipedii*
- 14.10 mgr Helena Draganik  
*Mit wolności cyberprzestrzeni*
- 14.30 dr Anna Nacher  
*Folksonomia jako performatywna partyzantka semiotyczna*
- 14.50 Dyskusja

15.10 Obiad

16.10 – Obrady w sekcjach

#### Sesja IIIa

- 16.10 dr Miłosz Babecki  
*Terroryści w elektronicznej wiosce. Odstępy "internetowego dżihadu"*
- 16.30 dr Tomasz Smejliś  
*China 'has .75M zombie computers' in U.S. – świat u progu wojny cybernetycznej*
- 16.50 dr Agnieszka Węglińska  
*Przypadki przemocy w cyberprzestrzeni*
- 17.10 dr Ewa Chuchro  
*Społeczności państw wirtualnych w dialogu z rzeczywistością*
- 17.30 mgr Piotr Kucharski  
*"E-demokracja. Nowoczesne technologie internetowe jako czynnik konstytuowania się nowej jakości debaty społecznej i demokracji we współczesnych społeczeństwach medialnych".*
- 17.50 Dyskusja

#### Sesja IIIb

- 16.10 mgr Anna Michalak  
*Interaktywna telewizja studencka w kulturze konwergencji*
- 16.30 dr Urszula Doliwa  
*Radio internetowe – realna alternatywa dla rozgłośni koncesjonowanych?*
- 16.50 mgr Krzysztof Kuźmicz, mgr Szymon Nożyński  
*Konwergencja mediów: radio jako medium audiowizualne?*
- 17.10 inż. Dawid Manuszak, inż. Paweł Rybicki  
*Wojna formatów w procesie realizacji dźwięku*
- 17.30 lic. Patryk Scelina  
*Komunikacyjna funkcja muzyki filmowej*
- 17.50 Dyskusja

20.00 Bankiet, Hotel Wieniawa

#### Czwartek

Sesja IV Obrady plenarne

- 9.00 dr Michał Derda-Nowakowski  
*Kod programu jako tekst kultury. Ideologia Open Source i wynikające stąd nieporozumienia*

- 9.20 dr Marcin Składanek  
*Projektowanie zaangażowania użytkownika w mediach interaktywnych*
- 9.40 dr Konrad Juszczyk  
*Technologia narzędziem poznania? Przegląd aplikacji internetowych symulujących dialog*
- 10.00 mgr Dorota Sikora  
*Cyfrowa dyscyplina*
- 10.20 Radosław Bugajski  
*Open Source w obróbce fotograficznej*
- 10.40 Dyskusja
- 11.00 Przerwa na kawę
- 11.20 – 15.00 Obrady w Sekcjach
- Sesja IVa
- 11.20 Tomasz Spera  
*Lokalność w sieci na przykładzie projektu [www.wkotlinie.pl](http://www.wkotlinie.pl)*
- 11.40 lic. Krzysztof Zwoliński  
*Blender jako środowisko konwergentne*
- 12.00 lic. Marcin M. Drews  
*Komputerowa gra przygodowa jako fenomen cyberkultury? Projekt Magritte w dobie medialnego ataku na elektroniczną rozrywkę.*
- 12.20 Dawid Bargenda  
*Wpływ internetu na promocję muzyki niszowej w Polsce i na świecie*
- 12.40 Dyskusja
- Sesja IVb
- 11.20 dr Monika Górka-Olesińska  
*"Wiersze Turinga. Kilka słów o generatorach poezji cyfrowej"*
- 11.40 red. Andrzej Pająk  
*Czy jest tu jeszcze autor? Zlepki, postprodukty, bricolage.*
- 12.00 mgr Łukasz Kamiński  
*Nadawca – link – odbiorca. O relacjach osobowych w hipertekstach literackich*
- 12.20 mgr Katarzyna Marcinkowska  
*Internetowe "teatrum mundi"*
- 12.40 Dyskusja
- 13.00 Przerwa na kawę
- Sesja Va
- 13.20 dr Igor Borkowski  
*E-exclusion. Wybór? Fatum?*
- 13.40 mgr Michał Cebula  
*Internet a struktura społeczna – problem cyfrowego podziału*
- 14.00 mgr Roma Gorzelańczyk  
*Cyfrowe wykluczenia językowe – wykluczenie z/w Sieci*
- 14.20 mgr Nicole Dołowy  
*Czy języki mniejszościowe mogą przetrwać? Nowe media i nowe możliwości dla mniejszości językowych*
- 14.40 dr Tomasz Piekot  
*Głusi mają głos – dyskursywizacja wykluczenia w mediach jako proces kulturotwórczy*
- 15.00 Dyskusja

Sesja Vb

- 13.20 mgr Anna Majewska-Wójcik  
*Internetowa nowomowa?*
- 13.40 dr Julia Legomska  
*eRodzice – nowa jakość w nowych mediach? Specyfika środka komunikacji a zmienność stereotypów językowo-kulturowych*
- 14.00 dr Beata Kułak, dr Małgorzata Nowak  
*Wokół medialnej dyskusji na temat religii w szkole. Język dialogu czy język konfliktu?*
- 14.20 mgr Joanna Fabiszak  
*Semiotyczny aspekt emotikon obecnych w tekstach elektronicznych*
- 14.40 Dyskusja
- 15.20 Obiad

Sesja VI

- 16.10 dr Agnieszka Janiak, mgr Anna Wojtasik-Tokarz  
*Odsłona czy zasłona? Doświadczenie dialogiczne w cyberkulturze*
- 16.30 mgr Marta Klimowicz  
*Budowanie więzi oraz tożsamości w społecznościach internetowych*
- 16.50 dr Zbigniew Wałaszewski  
*Avatar. Cursor czy wirtualne ciało?*
- 17.10 mgr Grzegorz Zarzeczny  
*Kreowanie tożsamości w serwisie „Nasza klasa”*
- 17.30 Dyskusja plenarna – zakończenie konferencji